

FIRA - TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC) – ARTE
Bancas de Defesa
27/07/2016 – Quarta - feira

HORÁRIO	BANCA	SALA
19h10 – 19h40	“Literatura de Cordel: uma forma de valorização, expressão cultural e artística nordestina” Aluna: Rafaela Aparecida Moretão Banca: (Orient.) Prof. ^a . MSc. Mary Fátima G. Rodrigues Prof. MSc. Juliana H. M. Rutigliano Prof. MSc. Valdirene Fátima da Silva	50
19h40 – 20h10	“A Dança como Ferramenta Pedagógica no Ensino Fundamental I ” Aluna: Brendo Charles Silva Banca: (Orient.) Prof. ^a . MSc. Mary Fátima G. Rodrigues Prof. MSc. Norma O. Montebugnoli Catib Prof. MSc. Andrea Egydio de Carvalho	50
20h10 – 20h40	“Construção de Roteiro, Cenário e Personagem como forma de Socialização e Integração do Grupo” Aluna: Renata Soeiro Banca: (Orient.) Prof. ^a . MSc. Mary Fátima G. Rodrigues Prof. MSc. Andrea Egydio de Carvalho Prof. Esp. Marco Antônio J. Fernandes Jr.	50
21h00 – 21h30	“Análise do Processo de Criação Infantil” Aluna: Marielle Salgado Banca: (Orient.) Prof. Esp. Marco Antônio J. Fernandes Jr Prof. MSc. Andrea Egydio de Carvalho Prof. ^a . MSc. Mary Fátima G. Rodrigues	50

FIRA - TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC) – ARTE
Bancas de Defesa
28/07/2016 – Quinta-feira

HORÁRIO	BANCA	SALA
19h10 – 19h40	“Artes Visuais na Ditadura Militar” Aluna: Sonia Aparecida Junqueira de Matos Banca: (Orient.) Prof ^a . MSc. Dinamene G. G. Santos Prof. MSc. Mary Fátima G. Rodrigues Prof. MSc. Marta Catib C. Sossai	50
19h40 – 20h10	“Desenho Infantil ” Aluna: Bruna Benedita de Oliveira Passamai Banca: (Orient.) Prof. ^a . MSc. Marta Catib C. Sossai Prof. MSc. Mary Fátima G. Rodrigues Prof. Esp. Maria Clélia Moreira	50