

**FIRA - TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC) – ARTES:
Bancas de Defesa /2014 Segunda-feira – 01-12-2014**

Hora	Banca 1 - SALA - 95
19h10 – 19h40	<p align="center">“Na música erudita – Guiomar Novaes” Aluna: Débora Monique da Silva Cortez Banca: (Orient.): Prof^a. Nara de Campos Mello Adorno Prof^a. Maria Clélia Moreira Prof^a. Marta Catib Costa Sossai</p>
19h40 – 20h10	<p align="center">“A visão folclórica do caminho da fé até Aparecida - SP” Aluno: Leandro da Silva Pereira Banca: (Orient.): Prof^a. Marta Catib Sossai Prof^a Maria Clélia Moreira Prof^a. Nara de Campos Mello Adorno</p>
20h10 – 20h40	<p align="center">“A pintura como ferramenta facilitadora da criatividade no Ensino Fundamental” Aluna: Letícia Campos de Lara Banca: (Orient.): Prof^a. Marta Catib Sossai Prof^a Maria Clélia Moreira Prof^a. Nara de Campos Mello Adorno</p>
20h40 – 21h10	<p align="center">“A expressão da cultura Hip Hop e seus significados” Aluno: Sara Costa de Mello Banca: (Orient.) Prof^a. MSc. Norma Ornelas Montebugnoli Catib Prof^a. Nara de Campos Mello Adorno Prof^a. Marta Catib Sossai</p>

**FIRA - TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC) – ARTES:
Bancas de Defesa /2014 Terça-feira – 02-12-2014**

Hora	Banca 1 - SALA - 95
19h10 – 19h40	<p align="center">“Lendas Folclóricas na Educação Infantil” Aluna: Natacha Evellyn Silva Banca: (Orient.): Prof^a. MSc. Mary Fátima Gomes Rodrigues Prof. MSc. Laudo Rodrigues Sobrinho Prof. Marco Antônio J. Fernandes Junior</p>
19h40 – 20h10	<p align="center">“Refletindo o ensino de Arte Contemporânea na educação escolar” Aluno: Tarcísio Leandro Rezende Banca: (Orient.): Prof^a. MSc. Mary Fátima Gomes Rodrigues Prof. MSc. Laudo Rodrigues Sobrinho Prof. Marco Antônio J. Fernandes Junior</p>
20h10 – 20h40	<p align="center">“Jogos Teatrais: um caminho a aprendizagem e socialização” Aluna: Luana Magna Cavalheiro Amaral Banca: (Orient.): Prof^a. MSc. Mary Fátima Gomes Rodrigues Prof. MSc. Laudo Rodrigues Sobrinho Prof. Marco Antônio J. Fernandes Junior</p>
20h40 – 21h10	<p align="center">“O Teatro Mágico: fruição/reflexão estética e musical no Ensino Fundamental” Aluno: Dorival da Cruz Pinto Filho Banca: (Orient.): Prof^a. MSc. Mary Fátima Gomes Rodrigues Prof. MSc. Laudo Rodrigues Sobrinho Prof. Marco Antônio J. Fernandes Junior</p>

**FIRA - TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC) – ARTES:
Bancas de Defesa /2014 Terça-feira – 02-12-2014**

Hora	Banca 2 - SALA - 94
19h10 – 19h40	<p style="text-align: center;">“Análise da obra <i>A Perfect Day</i> de Romero Britto” Aluna: Marina Ribeiro de Oliveira Banca: (Orient.): Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente Prof^a. MSc. Juliana Heloisa M. Rutigliano Prof^a. MSc. Dinamene G. Godinho Santos</p>
19h40 – 20h10	<p style="text-align: center;">“A poética de Aleijadinho nas esculturas dos doze profetas ” Aluna: Jessica da Silva Quevedo Banca: (Orient.): Prof^a. MSc. Juliana Heloisa M. Rutigliano (repres.) Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente Prof^a. MSc. Dinamene G. Godinho Santos</p>
20h10 – 20h40	<p style="text-align: center;">“A poética das cenas de trabalho nas obras de Djanira Motta e Silva” Aluno: Milena Maria Moni de Sales Banca: (Orient.): Prof^a. MSc. Juliana Heloisa M. Rutigliano (repres.) Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente Prof^a. MSc. Dinamene G. Godinho Santos</p>