

# **BANCAS**

**27/07/2021 – TERÇA-FEIRA**

<b>HORÁRIO</b>	<b>BANCA</b>
<b>19h10 – 19h40</b>	<p align="center"><b>PRINCÍPIOS FILOSÓFICOS DA PEDAGOGIA FREINETIANA</b></p> <p><b>Curso - Pedagogia</b> <b>Aluna: Patrícia Fernanda Alves</b> <b>Banca:</b> (Orient.) Prof. MSc. Adriano Pereira Silva Prof. Dra. Natália Cristina Sganzella de Araújo Prof. MSc. Rafael Henrique Antunes</p>
<b>19h40 – 20h10</b>	<p align="center"><b>UMA ANÁLISE DO RAP PAULISTANO DA DÉCADA DE 1990 COMO UM MOTOR DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL</b></p> <p><b>Curso - História</b> <b>Aluna: Thayná Maria Alves Dovich</b> <b>Banca:</b> (Orient.) Prof. MSc. Rafael Henrique Antunes Prof. MSc. Adriano Pereira da Silva Prof. MSc. Marco A. J. Fernandes Jr.</p>
<b>20h10 – 20h40</b>	<p align="center"><b>A MULHER NA ARTE DO ANTIGO EGITO: LEI DA FRONTALIDADE, O PADRÃO E AS EXCEÇÕES DA REPRESENTAÇÃO DO GÊNERO FEMININO: HASHEPSUT E NEFERTITI</b></p> <p><b>Curso - Arte</b> <b>Aluna: Ana Louisi Alves Vicente</b> <b>Banca:</b> (Orient.) Prof. MSc. Valdirene Fátima da Silva Prof. Prof. MSc. Andrea Egydio de Carvalho Prof. MSc. Marco A. J. Fernandes Jr.</p>
<b>20h40 – 21h10</b>	<p align="center"><b>O TEATRO COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZADO, SOCIALIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO INFANTIL</b></p> <p><b>Curso - Arte</b> <b>Aluna: Sueli Bernardo</b> <b>Banca:</b> (Orient.) Prof. MSc. Valdirene Fátima da Silva Prof. Prof. MSc. Andrea Egydio de Carvalho Prof. MSc. Marco A. J. Fernandes Jr.</p>