

BANCAS - LETRAS

29/11/2021 – SEGUNDA-FEIRA

HORÁRIO	BANCA	SALA
18h30 – 19h00	<p>A Língua Brasileira de Sinais: fator determinante no contexto educacional</p> <p>Aluna: Cintia Regina Nunes da Silva Banca: Prof.^a Esp. Rosangela Ferreira Prof. Prof. Esp. Marcio Sanches Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente</p>	85
19h10 – 19h40	<p>O contexto histórico e a crítica no poema “Navio Negroiro” de Castro Alves</p> <p>Aluna: Nancy Antunes Arruda Banca: Prof. Esp. Marcio Sanches Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente Prof.^a Esp. Rosangela Ferreira</p>	85
19h40 – 20h10	<p>Desconstrução da personagem João Grilo de Ariano Suasuna</p> <p>Aluna: Thamires Oliveira de Santana Banca: (Orient.) Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente Prof. Dr. Valdemir Boranelli Prof. Esp. Marcio Sanches</p>	85
20h10 – 20h40	<p>A influência da emoção no processo de aprendizagem na Educação Infantil</p> <p>Aluna: Priscila Martins Faleti Banca: (Orient.) Profa. Msc. Maiara Medeiros Brum Prof. Dr. Valdemir Boranelli Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente</p>	85
20h40 – 21h10	<p>Desconstruindo Amélia: um estudo sobre a mulher brasileira através da música de Pitty</p> <p>Aluna: Caroline Furue Braga Banca: Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente Prof. Dr. Valdemir Boranelli Prof. Esp. Marcio Sanches</p>	85

BANCAS - LETRAS

01/12/2021 – QUARTA-FEIRA

HORÁRIO	BANCA	SALA
19h10 – 19h40	<p>A construção dos sentidos em “W Brasil”, de Jorge Bem Jor: do plano linguístico à realidade social</p> <p>Aluna: Raíssa Strik Banca: (Orient.) Prof.^a MSc. Eliana Valente Prof. Prof. Esp. Marcio Sanches Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente</p>	85
19h40 – 20h10	<p>Um olhar semiótico para anúncios publicitários: estratégias persuasivas</p> <p>Aluna: Denise Paiva Banca: (Orient.) Prof.^a MSc. Eliana Valente Prof. Prof. Esp. Marcio Sanches Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente</p>	85
20h10 – 20h40	<p>IT, A Coisa: análise semiótica da constituição da maldade</p> <p>Aluna: Milene N. Zenebre Banca: (Orient.) Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente Prof.^a MSc. Eliana Valente Prof. Prof. Esp. Marcio Sanches</p>	85
20h40 – 21h10	<p>O gênero Charge e os efeitos de sentidos: as tramas discursivas e os desafios para o analista</p> <p>Aluno: Jean Paulo Lopes da Silva Banca: (Orient.) Prof.^a MSc. Eliana Valente Prof. Prof. Esp. Marcio Sanches Prof. MSc. Jones Ferreira Vicente</p>	85