

BANCAS DE ARTE

01/12/2025 – SEGUNDA-FEIRA

19h00 – 19h20	O SAMBA-ENREDO COMO ESPAÇO DE CRÍTICA SOCIAL - ANÁLISE DO SAMBA-ENREDO DE 2025 DO GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA PARAÍSO DO TUIUTI Aluna: Maria Lúcia Albanezi N. Rocha Banca: (Orient.) Prof^ª. MSc. Dinamene G G Santos Prof. Esp. João Guilherme R. Gomes Prof. Dr. Adriano Pereira da Silva	95
19h20 –19h40	AS PESSOAS TRANSEXUAIS E SUAS EXPERIÊNCIA NO ESPAÇO ESCOLAR PÚBLICO: PESQUISA SEMIESTRUTURADA Aluno: Matheus Henrique Vidotto Machado Banca: (Orient.) Prof. Dr. Adriano Pereira da Silva Prof. Esp. João Guilherme R. Gomes Prof^ª. MSc. Dinamene G G Santos	95
19h40 – 20h00	SOBRE AS ANALOGIAS DE ELEMENTOS ESTÉTICOS EM MANIFESTAÇÕES POPULARES PRÓ-PALESTINA E EM APOIO À REVOLUÇÃO AGRÁRIA NO BRASIL Aluno: Felipe Matheus dos Santos Machado Banca: (Orient.) Prof^ª. MSc. Valdirene F. da Silva Prof. Esp. João Guilherme R. Gomes Prof. Dr. Adriano Pereira da Silva	95

BANCAS DE ARTE

03/12/2025 – QUARTA-FEIRA

19h00 – 19h20	O PIONEIRISMO DA ATRIZ RUTH DE SOUZA E SUA INFLUÊNCIA ATÉ OS DIAS ATUAIS NA DRAMATURGIA BRASILEIRA Aluna: Lara Mariano Carolino Banca: (Orient.) Prof.. MSc. Valdirene Fátima da Silva Prof. Esp.Giovana Sgarbi Profª. Dr. Adriano Pereira da Silva	95
19h20 –19h40	DIVERSIDADE CULTURAL NO ÂMBITO ESCOLAR COM FOCO NO ENSINO FUNDAMENTAL: UMA ABORDAGEM A PARTIR DA ARTE-EDUCAÇÃO Aluno: Bruna de Almeida Pereira Banca: (Orient.) Prof.. MSc. Valdirene Fátima da Silva Prof.Dr. Adriano Pereira da Silva Profª. MSc. Mary Fátima G. Rodrigues	95
19h40 – 20h00	ELSA SCHIAPARELLI E A ARTE NA MODA: A SUBVERSÃO DO VESTIR Aluna: Emanuelle Larissa de Andrades Banca: (Orient.) Prof.. MSc. Valdirene Fátima da Silva Prof.Dr. Adriano Pereira da Silva Profª. MSc. Mary Fátima G. Rodrigues	95

BANCAS DE ARTE

04/12/2025 – QUINTA-FEIRA

19h00 – 19h20	WOLFGANG BELTRACCHI: UM GÊNIO DA FALSIFICAÇÃO DE PINTURAS DE OBRAS DE ARTE Aluna: Paola Antonelli de Lara Banca: (Orient.) Prof.. MSc. Marco Antonio J. F. Junior Profª. Marta Catib Sossai Profª. MSc. Mary Fátima G. Rodrigues	95
19h20 –19h40	A FOTOGRAFIA DO CELULAR COMO UMA NOVA LINGUAGEM Aluno: Maria Isabella Ribas de Almeida Banca: (Orient.) Prof.. MSc. Marco Antonio J. F. Junior Profª. Marta Catib Sossai Profª. MSc. Mary Fátima G. Rodrigues	95
19h40 – 20h00	A TURMA DA MÔNICA E A REPRESENTAÇÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA: PERPECTIVAS DE INCLUSÃO NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS Aluno: Camilly Mello Veiga Banca: (Orient.) Profª. Esp. Rosangela A. A. Ferreira Profª. Marta Catib Sossai Prof. MSc.Jones Ferreira Vicente	95
20h00-20h20	A HIBRIDIZAÇÃO ENTRE REDES NEURAIS CONVULCIONAIS (CNN) E RESTAURADORES NA PRESERVAÇÃO DE OBRAS DE ARTE Aluno: João Victor da Silva Dadário Banca: (Orient.) Prof.. MSc. Marco Antonio J. F. Junior Profª. Marta Catib Costa Sossai Profª. MSc. Mary Fátima G. Rodrigues	95